



ASSOCIATION  
**HENRI CAPITANT**  
DES AMIS DE LA CULTURE  
JURIDIQUE FRANÇAISE

**JOURNEES CHILIENNES**

**Santiago et Valparaiso**  
**28 mai - 1<sup>er</sup> juin 2012**

***LE POUVOIR DANS LES SOCIETES***

**QUESTIONNAIRE RELATIF AU THEME II**

***L'exercice du pouvoir dans les sociétés (la gouvernance d'entreprise)***

---

Rapporteur général : Hervé SYNDET (France)  
Professeur à l'université Panthéon-Assas (Paris II)  
E-mail : [hsynvet@shearman.com](mailto:hsynvet@shearman.com)  
Téléphone : 01.53.89.70.00 – télécopie : 01.53.89.70.70

## I. SOCIETES CONCERNEES

1. La distinction des formes sociales est-elle une donnée majeure en matière d'exercice du pouvoir ?
2. La distinction société cotée / société non cotée constitue-t-elle la *summa divisio* en matière d'exercice du pouvoir ? Y a-t-il un particularisme de la filiale non cotée d'une société cotée ?
3. Est-il utile de croiser les deux distinctions (ex. : la société en commandite par actions cotée ; la SE cotée) ?
4. S'agissant des sociétés cotées, faut-il distinguer entre la gouvernance en période normale et la gouvernance en période d'offre publique ?
5. Y a-t-il un régime propre à la société étrangère cotée localement ?
6. Certains secteurs appellent-ils un régime de gouvernance particulier (ex. : banques, entreprises d'investissement, entreprises d'assurance) ?

## II. LE MOUVEMENT DES IDEES

1. Comment s'est formée, dans votre pays, la réflexion sur la *corporate governance* ?
2. Qui a été à l'origine de cette réflexion ? Quels en sont les acteurs principaux (politiques, hommes d'affaires, juristes, financiers, régulateurs, bourses...) ?
3. Quelle a été l'influence des conceptions développées à l'étranger ? des travaux menés à l'échelle européenne ?
4. Quels sont les liens entre la réflexion sur le gouvernement d'entreprise et les discussions sur les intérêts pris en considération par le droit des sociétés (*shareholders v. stakeholders*) ?

## III. LES THEMES

1. *La direction de la société*. Comment est envisagée la dissociation des fonctions (direction générale / présidence du conseil) ? Les pouvoirs des dirigeants peuvent-ils être limités par le conseil ? Comment la rémunération des dirigeants est-elle encadrée ?
2. *Le conseil* (d'administration ou de surveillance). Comment est traitée la question des administrateurs dits indépendants ? Celle de la présence de femmes au sein du conseil ? Celle du cumul des mandats ? La création de comités spécialisés est-elle envisagée ? Quel est le rôle du comité d'audit ?

Comment les travaux du conseil sont-ils évalués ?

3. *L'assemblée générale des actionnaires*. Y-a-t-il un mouvement pour revivifier l'assemblée générale ? Lui conférer de nouveaux pouvoirs (par exemple en matière de nomination des dirigeants, de rémunération) ? Faciliter l'exercice du droit de vote, notamment par les actionnaires étrangers ?

Quel est le rôle des investisseurs institutionnels et de l'épargne collective ? Leur intervention dans la vie sociale est-elle encouragée ?

4. L'équilibre des pouvoirs entre direction et actionnaires est-il modifié en période d'offre publique ?
5. Quels sont les rapports entre contrôle interne et gouvernance de l'entreprise ?

#### **IV. LES SOURCES DU DROIT**

1. Quels sont les rôles respectifs des sources traditionnelles (loi, règlement...) et des sources plus informelles (recommandation, « code » de gouvernement d'entreprise...) ?
2. Quelle place pour les statuts, le règlement intérieur, les pactes d'actionnaires ?
3. Quel est le rôle de la bourse ? Au moment de l'admission à la cote ? A l'égard des sociétés déjà cotées ?
4. Le régulateur boursier intervient-il ? Sous quelles formes ? Quelle est la place des informations sur le gouvernement d'entreprise dans le prospectus ?
5. Les règles professionnelles applicables aux commissaires aux comptes (*auditors*) ont-elles une incidence sur le gouvernement d'entreprise ?
6. S'agissant des Etats européens, quel est l'impact de la législation communautaire ?
7. Estimez-vous que la combinaison des sources débouche sur un équilibre satisfaisant ?

\*

\*

\*